

### Technické zabezpečenie:

Prosíme o zabezpečenie najbližšieho možného prístupu autom k pódiu. Zabezpečenie bežnej stoličky 2ks.

### Zvukové zabezpečenie:

Prosíme o zabezpečenie kvalitného PA systému, výkonom odpovedajúcemu charakteru a veľkosti daného priestoru.

Ak je to možné, preferujeme bezdrôtový spôsob ozvučenia celej kapely.

<b>husle</b>	bodypack + mikrofón DPA 4099 Violin + DPA clip for Violin
<b>viola</b>	bodypack + mikrofón DPA 4099 Violin + DPA clip for Violin
<b>cimbal</b>	ručný bezdrôtový mikrofón 2ks + 2ks stojan na mikrofón
<b>elekt. kontrabas</b>	bodypack s koncovkou JACK 6,3 mm
<b>1.spev</b>	ručný bezdrôtový mikrofón + stojan na mikrofón
<b>2. spev</b>	ručný bezdrôtový mikrofón + stojan na mikrofón
<b>fujara</b>	bodypack + mikrofón DPA 4099 +Universal Clip DPA UC409

### Stage monitory :

Požadujeme pre každého muzikanta samostatný monitor s nezávislou monitorovou cestou. Rozmiestnenie monitorov podľa stage plánu.

**V prípade nejasností nás, prosím, kontaktujte!!!**

**+421 907 724 421**



### Technické zabezpečenie:

Prosíme o zabezpečenie najbližšieho možného prístupu autom k pódiu. Zabezpečenie bežnej stoličky 2ks.

### Zvukové zabezpečenie:

Prosíme o zabezpečenie kvalitného PA systému, výkonom odpovedajúcemu charakteru a veľkosti daného priestoru.

Ak je to možné, preferujeme bezdrôtový spôsob ozvučenia celej kapely.

<b>husle</b>	bodypack + mikrofón DPA 4099 Violin + DPA clip for Violin
<b>viola</b>	bodypack + mikrofón DPA 4099 Violin + DPA clip for Violin
<b>cimbal</b>	ručný bezdrôtový mikrofón 2ks + 2ks stojan na mikrofón
<b>elekt. kontrabas</b>	bodypack s koncovkou JACK 6,3 mm
<b>1.spev</b>	ručný bezdrôtový mikrofón + stojan na mikrofón
<b>fujara</b>	bodypack + mikrofón DPA 4099 +Universal Clip DPA UC409

### Stage monitory :

Požadujeme pre každého muzikanta samostatný monitor s nezávislou monitorovou cestou. Rozmiestnenie monitorov podľa stage plánu.

**V prípade nejasností nás, prosím, kontaktujte!!!**

**+421 907 724 421**



### Technické zabezpečenie:

Prosíme o zabezpečenie najbližšieho možného prístupu autom k pódiumu. Zabezpečenie bežnej stoličky 2ks.

### Zvukové zabezpečenie:

Prosíme o zabezpečenie kvalitného PA systému, výkonom odpovedajúcemu charakteru a veľkosti daného priestoru.

Ak je to možné, preferujeme bezdrôtový spôsob ozvučenia celej kapely.

<b>husle</b>	bodypack + mikrofón DPA 4099 Violin + DPA clip for Violin
<b>viola</b>	bodypack + mikrofón DPA 4099 Violin + DPA clip for Violin
<b>cimbal</b>	ručný bezdrôtový mikrofón 2ks + 2ks stojan na mikrofón
<b>elekt. kontrabas</b>	bodypack s koncovkou JACK 6,3 mm
<b>1.spev</b>	ručný bezdrôtový mikrofón + stojan na mikrofón
<b>fujara</b>	bodypack + mikrofón DPA 4099 +Universal Clip DPA UC409
<b>bicie</b>	štandardný spôsob ozvučenia

### Stage monitory :

Požadujeme pre každého muzikanta samostatný monitor s nezávislou monitorovou cestou. Rozmiestnenie monitorov podľa stage plánu.

**V prípade nejasností nás, prosím, kontaktujte!!!**

**0905 +421 907 724 421**



### Technické zabezpečenie:

Prosíme o zabezpečenie najbližšieho možného prístupu autom k pódiumu. Zabezpečenie bežnej stoličky 2ks.

### Zvukové zabezpečenie:

Prosíme o zabezpečenie kvalitného PA systému, výkonom odpovedajúcemu charakteru a veľkosti daného priestoru.

Ak je to možné, preferujeme bezdrôtový spôsob ozvučenia celej kapely.

<b>husle</b>	bodypack + mikrofón DPA 4099 Violin + DPA clip for Violin
<b>viola</b>	bodypack + mikrofón DPA 4099 Violin + DPA clip for Violin
<b>cimbal</b>	ručný bezdrôtový mikrofón 2ks + 2ks stojan na mikrofón
<b>elekt. kontrabas</b>	bodypack s koncovkou JACK 6,3 mm
<b>1.spev</b>	ručný bezdrôtový mikrofón + stojan na mikrofón
<b>2. spev</b>	ručný bezdrôtový mikrofón + stojan na mikrofón
<b>fujara</b>	bodypack + mikrofón DPA 4099 +Universal Clip DPA UC409
<b>bicie</b>	štandardný spôsob ozvučenia

### Stage monitory :

Požadujeme pre každého muzikanta samostatný monitor s nezávislou monitorovou cestou. Rozmiestnenie monitorov podľa stage plánu.

**V prípade nejasností nás, prosím, kontaktujte!!!**

**+421 907 724 421**



### Technické zabezpečenie:

Prosíme o zabezpečenie najbližšieho možného prístupu autom k pódiumu. Zabezpečenie bežnej stoličky 2ks.

### Zvukové zabezpečenie:

Prosíme o zabezpečenie kvalitného PA systému, výkonom odpovedajúcemu charakteru a veľkosti daného priestoru.

Ak je to možné, preferujeme bezdrôtový spôsob ozvučenia celej kapely.

<b>husle</b>	bodypack + mikrofón DPA 4099 Violin + DPA clip for Violin
<b>cimbal</b>	ručný bezdrôtový mikrofón 2ks + 2ks stojan na mikrofón
<b>fujara</b>	bodypack + mikrofón DPA 4099 +Universal Clip DPA UC409
<b>1.spev</b>	ručný bezdrôtový mikrofón + stojan na mikrofón
<b>2. spev</b>	ručný bezdrôtový mikrofón + stojan na mikrofón UC409

### Stage monitory :

Požadujeme pre každého muzikanta samostatný monitor s nezávislou monitorovou cestou. Rozmiestnenie monitorov podľa stage plánu.

**V prípade nejasností nás, prosím, kontaktujte!!!**

**+421 907 724 421**

